

La complainte de Pablo Neruda
(Louis Aragon / Jean Ferrat)

Je vais dire la légende
De celui qui s'est enfui
Et fait les oiseaux des Andes
Se tair' au cœur de la nuit

Le ciel était de velours
Incompréhensiblement
Le soir tomb' et les beaux jours
Meurent on ne sait comment

(2X) Comment croire comment croire
Au pas pesant des soldats
Quand j'entends la chanson noire
De Don Pablo Neruda(a)

Lorsque la musique' est belle
Tous les hommes sont égaux
Et l'injustice rebelle
Paris ou Santiago

Nous parlons même langage
Et le même chant nous lie
Une cag' est une cage
En France comm' au Chili

(2X) Comment croire comment croire
Au pas pesant des soldats
Quand j'entends la chanson noire
De Don Pablo Neruda(a)

Sous le fouet de la famine
Terre terre des volcans
Le gendarme te domine
Mon vieux pays araucan

Pays doubl' où peuvent vivre
Des lièvr's et des pumas

Trist' et beau comme le cuivre
Au désert d'Atacama

(2X) Comment croire comment croire
Au pas pesant des soldats
Quand j'entends la chanson noire
De Don Pablo Neruda(a)

Avec tes forêts de hêtres
Tes myrtes méridionaux
O mon pays de salpêtre
D'arsenic et de guano

Mon pays contradictoire
Jamais libre ni conquis
Verras-tu sur ton histoire
Planer l'aigle des Yankees

(2X) Comment croire comment croire
Au pas pesant des soldats
Quand j'entends la chanson noire
De Don Pablo Neruda(a)

Absent et présent ensemble
Invisible mais trahi
Neruda que tu ressembles
À ton malheureux pays

Ta résidenc' est la terre
Et le ciel en même temps
Silencieux solitaire
Et dans la foule chantant

(2X) Comment croire comment croire
Au pas pesant des soldats
Quand j'entends la chanson noire
De Don Pablo Neruda(a)