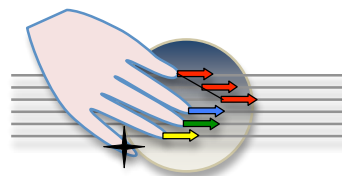


Position des mains

Position de la main droite

Le pouce joue sur une des 3 cordes Basse (Mi Grave/La/Ré)

- Index → 4^{ème} corde (Sol)
- Majeur → 5^{ème} corde (Si)
- Annulaire → 6^{ème} corde (Mi Aigu)



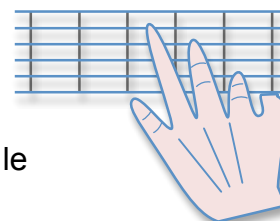
Auriculaire ne joue pas...

Mouvement : le pouce pince en descendant, les autres doigts pincent en montant.

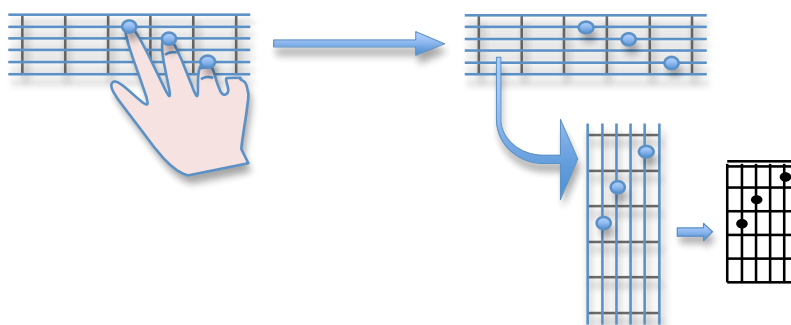
Position de la main gauche

Le pouce appuie sur l'arrière du manche et sert de « pince ».

Index, majeur, annulaire et auriculaire appuient sur les cordes entre les barrettes. Il faut veiller à ce qu'un doigt ne touche pas les cordes placées en dessus ou en dessous (risque d'étouffement du son). Pour éviter ce problème être vigilant sur le placement du pouce derrière le manche et l'arrondi des autres doigts.



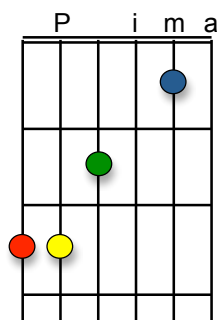
Rapport main gauche et Grille d'accord



Principes d'écriture d'une grille

Main droite

- P → pouce
- i → index
- m → majeur
- a → annulaire



Main gauche

- Index ●
- Majeur ●
- Annulaire ●
- Auriculaire ●